

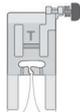
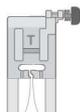
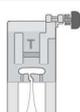
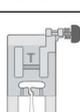
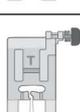
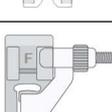
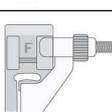
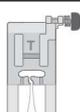
Sömöversikt

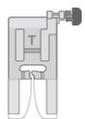
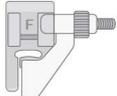
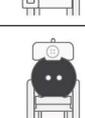
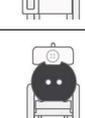
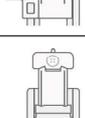
Nyttosömmar

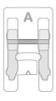
Sömmarna som beskrivs i tabellen nedan är nyttsömmar som främst används för nyttsömnad.

De vanligaste sömmarna är tryckta bredvid sömvalsknapparna på maskinens framsida (sömmeny 1). Du väljer dessa sömmar genom att trycka på motsvarande knapp (om meny 1 är aktiverad). Sömmar i meny 2–4 finns på sömöversikten som kan dras ut nertill på maskinen.

Ställ in trådspänningen på mellan 3 och 5 när du syr. Testa alltid på en restbit först och justera trådspänningen om det behövs.

			Användning
	Raksöm med nålen i mittläge		Den grundläggande sömmen för allmän sömnad. Det vanligaste användningsområdet för raksöm är sammanfogning av två tygstycken.
	Raksöm med nålen i vänsterläge		Används för alla typer av sömnad.
	Elastisk raksöm		På elastiska, stickade tyger är den här sömmen starkare än vanlig raksöm eftersom tråden låses tre gånger: framåt, bakåt och sedan framåt igen. Sömmen används för att förstärka sömmar på träningskläder och för svängda sömmar som utsätts för hård belastning.
	Elastisk söm		För sömmar i trikå och elastiska tyger.
	Sicksacksöm		En mycket mångsidig söm som används för dekor- och applikationssömnad samt för att sy fast band och fälla.
	Flerstegssicksack		Kasta över sömsmånens kant för att förhindra att tyget rivs upp. När du överkastar gör sömmens mindre steg att tyget hålls mer plant än när du använder vanlig sicksack. Sömmen kan också användas för att laga revor och sy i resår.
	Förstärkt sicksack		För hopfogning av tygstycken kant i kant eller överlappning i skinn. För dekorsömnad.
	Overlocksöm		Sy ihop och överkasta längs kanten i ett moment eller klipp rent i efterhand. För medeltjocka till kraftiga elastiska tyger.
	Osynlig fällsöm		Sy fällar som är i princip osynliga från tygets rätsida. Den här sömmen används för kjolar, klänningar, byxor, gardiner m.m. i icke-elastiska material.
	Elastisk osynlig fällsöm		Sy fällar som är i princip osynliga från tygets rätsida. Den används för kläder och andra sömnadsprojekt i stretchiga, stickade tyger.
	Lutande overlocksöm		Sy ihop och överkasta längs kanten i ett moment eller klipp rent i efterhand. För medeltjocka och kraftiga elastiska tyger.

	Stängd overlacksöm		Sy dekorativa fällar, överlappande sömmar, skärp och band. För medeltjocka/kraftiga elastiska tyger.
	Våffelsöm		För att sy i resår, dekorsömnad, smocksömnad, garndekorationer och fällning.
	Sy ihop/ överkasta		Sy ihop och överkasta längs kanten i ett moment eller klipp rent i efterhand. För tunna elastiska och ej elastiska tyger.
	Knapphål		Sy knapphål på heminredningsföremål, kläder, handarbeten m.m.
	Knapphål med rundad träns		För tunna tyger.
	Förstärkt knapphål med rundad träns		För tunna tyger.
	Skräddarknapp- hål		Kvadratisk slut för skräddarsydda kavajer, rockar etc.
	Förstärkt skräddarknapp- hål		Kvadratisk slut för skräddarsydda kavajer, rockar etc.
	Skräddarknapp- hål med spets		Avsmalnande slut för skräddarsydda plagg.
	Rundat skräddarknapp- hål		För blusar och barnkläder.
	Knapphål på kraftigt tyg		För medeltjocka och kraftiga tyger.
	Elastiskt knapphål		För elastiska tyger.
	Träns		Förstärkning av fickor, skjortöppningar, skärphällor och nederdelen av blixtlås.

	Lagningssöm		Laga och stoppa småhål på arbetskläder, jeans, dukar och linnehanddukar.
	Snörhål		För skärp, snoddar etc.
	Söm för att sy i knappar		För att sy i knappar.

Dekorsömmar

Maskinen har även dekorsömmar. De sömmar som inte finns med i översikten ovan är dekorsömmar. När du syr dekorsöm bör du lägga ett mellanlägg under tyget så att resultatet blir snyggare. Ställ in trådspänningen på mellan 3 och 5. Testa alltid på en restbit först och justera trådspänningen om det behövs.

M2

001 002 003 004 005 006 007 008 009 010 011 012 013 014 015



016 017 018 019 020 021 022 023 024 025 026 027 028 029 030



031 032 033 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045



046 047 048 049 050 051 052 053 054 055 056 057 058 059 060



061 062 063 064 065 066 067 068 069 070 071 072 073 074 075



076 077 078 079 080 081 082 083 084 085 086 087 088 089 090



091 092 093 094 095 096 097 098 099 100 101 102 103 104 105



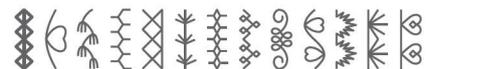
106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120



121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135



136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148



Sömmen 2

M3

001 002 003 004 005 006 007 008 009 010 011 012 013 014 015

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 A B C D E

016 017 018 019 020 021 022 023 024 025 026 027 028 029 030

F G H I J K L M N O P Q R S T

031 032 033 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045

U V W X Y Z Ä Å Æ Ñ Ö Ø Ç Ğ İ

046 047 048 049 050 051 052 053 054 055 056 057 058 059 060

Ş Ü Â Ê Ë Î Ï Ò ß & ? ! - ' ,

061 062 063 064 065 066 067 068 069 070 071

. - () @ : ; \ / # □

M4

001 002 003 004 005 006 007 008 009 010 011 012 013 014 015

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 A B C D E

016 017 018 019 020 021 022 023 024 025 026 027 028 029 030

F G H I J K L M N O P Q R S T

031 032 033 034 035 036 037 038 039 040 041 042 043 044 045

U V W X Y Z Ä Å Æ Ñ Ö Ø Ç Ğ İ

046 047 048 049 050 051 052 053 054 055 056 057 058 059 060

Ş Ü Â Ê Ë Î Ï Ò ß & ? ! - ' ,

061 062 063 064 065 066 067 068 069 070 071

. - () @ : ; \ / # □

Sömmen 3 och 4 – Teckensnitten Block och Outline